3キャリア公式 着うたフル エンコードサービス

iact エンコードプラス　ご案内

株式会社アイアクト

■iact エンコードプラスとは

公式3キャリアの着うたフル ファイルに特化したエンコードサービス！
3年間で培った 公式3キャリアのエンコードノウハウを全て凝縮！

3キャリア公式サイト アニメ・ゲーム系着うたフルサイトである
[歌詞付き！ にじちぅ？フル](企画・運営：iact) で培ったノウハウをもとに、
●業界最安価格
●業界屈指の品質
●柔軟な納品スケジュール対応 **※当社調べ**
で、3キャリア対応着うたフルファイルを提供いたします。

１曲からでも、①キャリアからでもご依頼が可能。
歌詞、ジャケット、壁紙、着うた設定など、全てのオプションにもきめ細かく対応。

今まで3年間、5000曲以上の着うたフルファイルを作成したスタッフの手による
エンコードですから、プログラム型（ASP）や素人アルバイトによる粗悪なサービス
とは根本が違います！

■価格

業界相場と比べても30%以上 割安です！！

【エンコード基本料金】

単位：円

月間依頼曲数	1キャリア	2キャリア	3キャリア
49曲以下	950	1,100	1,200
50～99曲	850	1,000	1,100
100～199曲	750	900	1,000
200曲以上	650	800	900

au：　kmf形式で納品します。
ドコモ：3gp形式で納品します。
SB：　smcもしくはmp4のどちらかの形式で納品します。

【オプション料金】

単位：円

着うた設定	イントロ	100
	指定箇所	100
	サビ判断	200
ジャケット	データ納品	100
	紙媒体納品	200
歌詞	データ納品	100
	紙媒体納品	300
壁紙	データ納品	200

・イントロ：曲の開始部分から機械的に30秒を切り出します。

・指定箇所：御社より切り出しポイントとして開始点と終了点(最大45秒)をご指示いただき、そのとおりに切り出します。

・サビ判断：弊社スタッフが曲のサビ部分(1番)を実際に聴いて判断します。弊社に判断を委ねていただきます。

・データ納品：ジャケットと壁紙は規定サイズ以上のデータを納品していただき、弊社で各キャリア向けにリサイズします。歌詞データはテキストデータとして納品していただきます。

・紙媒体納品：CDジャケット、歌詞カード、ブックレット等で納品していただき、弊社でスキャニング＆リサイズを行います。

■プラン別 構成例

★にじちぅ？クオリティでの標準プラン(3キャリア月間100曲のご依頼の場合)

エンコード基本料金：曲単価1,000円
オプション：
着うた設定→イントロ1カ所＋サビ1カ所＝300円
ジャケット→データ納品 100円
歌詞→紙媒体納品　300円

合計：1曲単価 1700円　　合計額：170,000円

★自社で必要な要素を指定し、極力コストを抑えるプラン(3キャリア月間200曲のご依頼の場合)

エンコード基本料金：曲単価900円
オプション：
着うた設定→御社ご指定1カ所＝100円
ジャケット→データ納品 100円
歌詞→データ納品　100円

合計：1曲単価 1200円　　合計額：240,000円

★ プロモーション曲 一部のみ高付加価値で提供するプラン(2キャリア月間20曲のご依頼の場合)

エンコード基本料金：曲単価1,100円
オプション：
着うた設定→サビ1カ所＝200円
ジャケット→データ納品 100円
歌詞→紙媒体　300円
壁紙→データ納品 200円(壁紙付きはauとドコモの2キャリアのみ対応)

合計：1曲単価 1900円　　合計額：38,000円

■ユーザーは歌詞とクオリティを求めている！

弊社［歌詞付き！着うたフル　にじちぅ？］で2008年5月に行ったアンケート結果

ユーザーに満足な点3つと不満な点3つを、それぞれ指定した12項目の選択肢から選ぶ形式で実施。 回答者数1359名

にじちぅ？に満足な点		
他のサイトにない曲揃え	980	27.4%
曲数の多さ	456	12.7%
歌詞が付いている	441	12.3%
品質がいい	424	11.8%
値段が安い	255	7.1%
プレゼントなどの企画がいい	201	5.6%
ニュースがあるから	195	5.4%
サイトデザインがよい	122	3.4%
曲が探しやすい	121	3.4%
その他	385	10.8%
合計	**3580**	

にじちぅ？に不満な点		
曲数の少なさ	912	26.8%
値段が高い	865	25.4%
曲が探しづらい	455	13.4%
サイトのデザインが悪い	254	7.5%
プレゼントの企画が悪い	220	6.5%
ニュースの質が悪い	176	5.2%
品質が悪い	89	2.6%
歌詞は必要ない	45	1.3%
その他	391	11.5%
合計	**3407**	

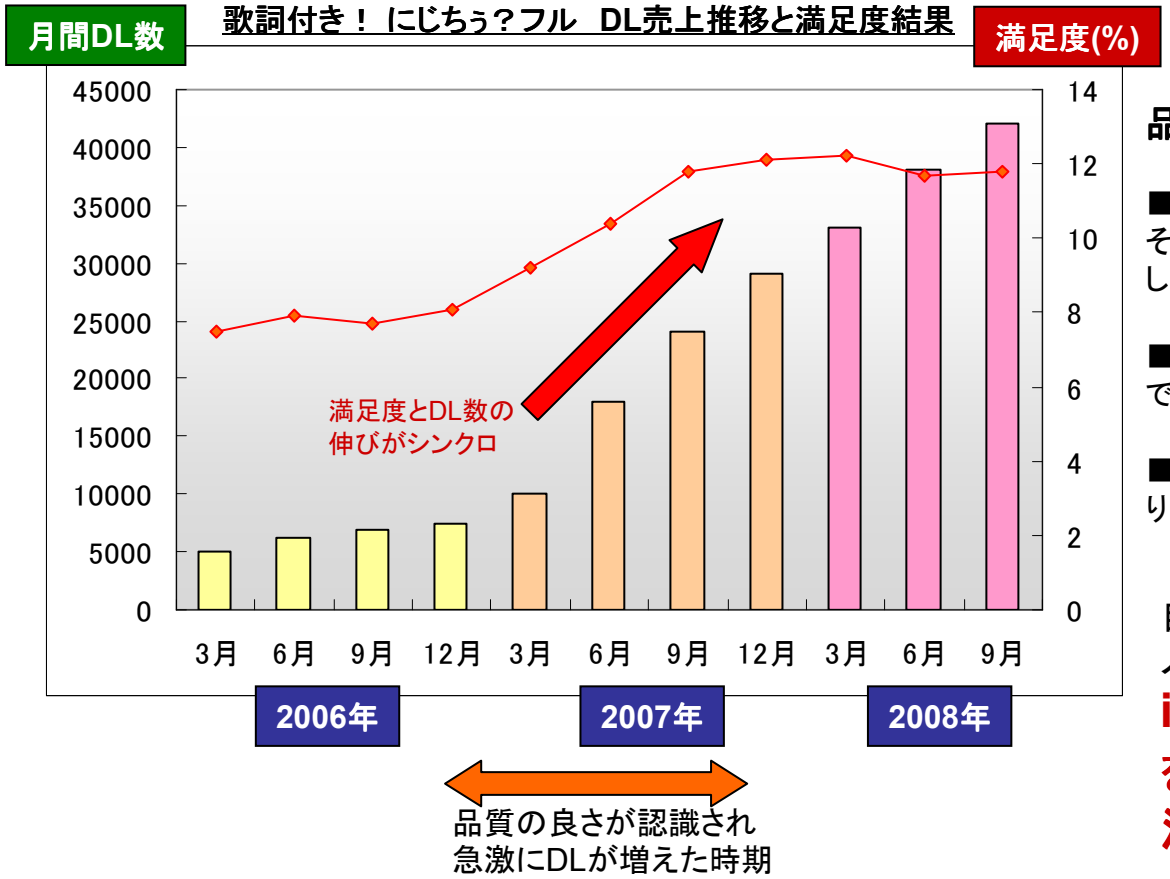
■コアファンに訴求するツクリのため、他のサイトにない品揃えを評価する一方で、大手独占の曲が出せていないことへの品揃え不足を不満とする評価に2分された。オリジナリティを評価する一方、規模感で不満が出ている。

■全曲歌詞付きであることを評価する人が12%もいる一方で、歌詞は必要ないとする意見は1%。
明らかにユーザーは歌詞を求めている！

■品質がいいとするユーザーが11%に対し、悪いと回答したユーザーは2%。ご祝儀回答を割り引いても、
にじちぅ？の品質の良さがコアユーザーに浸透している！

■なぜ iact エンコードプラスなのか

品質と満足度はそのまま売上に直結します！！



品質がいいだけでは売れないけれど・・・

■他社との差別化が難しい着うたフルだからこそ、**付加価値とクオリティが共に高いもの**を提供しないと売れない！

■決して安くない着うたフルを少ないお小遣いで買う**若い層の目と耳はごまかせない**！！

■アイアクトは3年にも及ぶノウハウの蓄積により、**ユーザーから高い評価**を得ています。

自社で試行錯誤したからこそ得られたノウハウがあります！

iactエンコードプラスではこれをそのまま御社コンテンツに活かします。

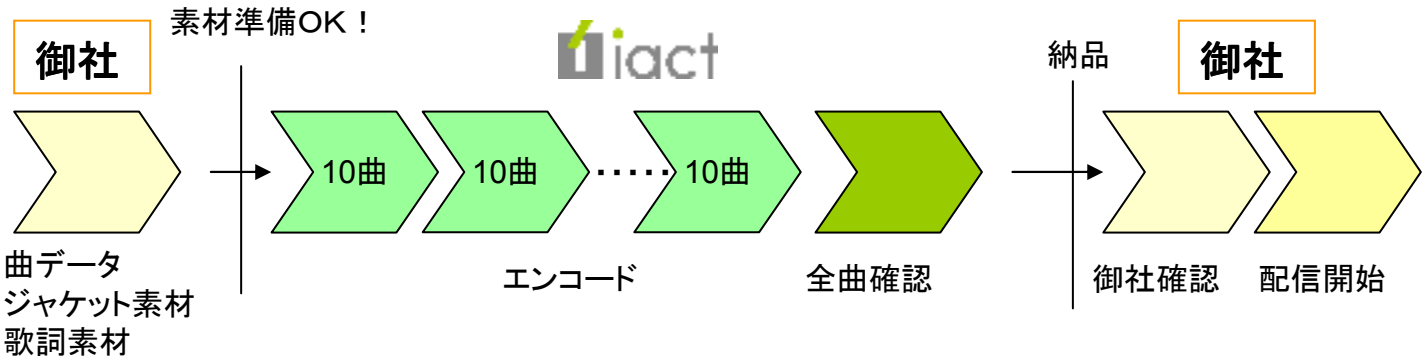
低コストで高品質の着うたフルを提供することが重要課題に！

■納期

基本納期:1営業日で 10曲まで

例:月間ご依頼曲数が100曲の場合、素材が全て弊社に届いてから最短で10営業日

企画やプロモーションの関係でお急ぎの場合は別途ご相談下さい



1曲からでもお受けしますのでお気軽にお申し付けください！

■お問い合わせ先

株式会社アイアクト （http://www.iact.co.jp）

コンシューマ事業部

担当： 熊谷（クマガイ）、佐々木（ササキ）

連絡先

TEL：03-5728-1330
FAX：03-5728-1332
E-mail：cs@iact.co.jp