

【PRESS RELEASE】

報道関係者各位

2011年2月28日

NPO 法人映像産業振興機構

佐藤 可士和、藤村 忠寿らトップクリエイターが多数登場！  
**「コ・フェスタ PAO WEEK」 全プログラム詳細発表**  
 ～ 東京・六本木にクリエイティブな新しい映像表現が集結 ～  
 本日より各プログラム観覧応募受付(無料)開始

国内外で今最も活躍するクリエイターが、次世代の新しいクリエイターを発掘・育成するプロジェクト「コ・フェスタ PAO (読み方：パオ)」(URL：<http://www.cofestapao.jp>)では、東京・六本木で3月22日(火)～3月27日(日)までの約1週間にわたりプログラムを連日開催する「コ・フェスタ PAO WEEK」の詳細が決定しましたのでお知らせします。なお、本日より各プログラムの観覧応募受付(無料)を開始します。

コ・フェスタ PAO WEEK 開催概要

- ◆ 期間：2011年3月22日(火)～3月27日(日)
- ◆ 場所：東京ミッドタウン内(ホール、芝生広場など実施場所はプログラムによって異なる)
- ◆ プログラム：(※見どころ、タイムスケジュールは、別紙参照)  
 ☆ プロジェクト・デザイナーによるプロジェクト

藤村 忠寿  テレビ ディレクター	生駒 芳子  ファッション ジャーナリスト	谷川 智洋  バーチャル リアリティ研究者	松岡 正剛  編集工学者	高橋 智隆  ロボット クリエイター	佐藤 可士和  アート ディレクター
---	---	---	---	--	--

◇ その他

- movie PAO/PAO 映画祭/アニソンライブ/midnight PAO(六本木アートナイト参加イベント)
- ◆ 参加申込み方法： 本日より公式ホームページから事前応募受付開始  
(申込み多数の場合は抽選)、事前応募不要のイベントもあり
- ◆ 参加料金：無料
- ◆ 公式ホームページ：<http://www.cofestapao.jp>
- ◆ 一般お問合わせ先：コ・フェスタ PAO 事務局  
Tel：03-5776-7216 (受付時間は平日 10：00～17：00)  
E-mail：info@cofestapao.jp
- ◆ 主催：経済産業省、NPO 法人映像産業振興機構
- ◆ 協力：東京ミッドタウン
- ◆ 連携イベント： Japan Fashion Week in Tokyo (JFW)  
六本木アートナイト 2011・東京ミッドタウンプログラム

2010年10月に開幕した「コ・フェスタ PAO」は、この「コ・フェスタ PAO WEEK」をもって閉幕を迎えます。「コ・フェスタ PAO WEEK」で展開されるクリエイティブな新しい映像表現を通じて、若者たちの情熱的(Passionate)で魅力的(Attractive)、かつ独創的(Original)な才能が生まれることを目指します。

以上



## ◆ PAO WEEK の見どころ

- **気鋭の若手監督 6 名によるオリジナル新作映画！豪華キャスト・スタッフによる意欲作！**  
今後が期待される 6 監督が短編・中編映画を制作。制作スタッフには映画界をリードする実力者たちが多数参加。キャストには、菊池 亜希子、宮崎 将、ももいろクローバー、長澤 まさみ、山中 崇などの若手から、石橋 蓮司、塩見 三省、風吹 ジュンら、ベテランまで幅広く名を連ねています。
- **芝生広場に“PAO DOME”が出現**  
東京ミッドタウンの芝生広場にテント（名称：PAO DOME）を設置し、その中では生駒 芳子、佐藤 可士和が映像に関連したプロジェクトを実施。スタイリッシュ&インタラクティブな時間と空間をつくりあげます。
- **世界的カリスマ・コスプレイヤーがコ・フェスタ PAO に登場！**  
イタリアのカリスマ・コスプレイヤー、フランチェスカ・ダニが、26 日、27 日に登場。「世界と日本のポップカルチャー」をテーマにしたトークも実施します。
- **佐藤 可士和、中村 勇吾がコラボレーション！あなたも参加できる！**  
佐藤 可士和 PAO では、彼らの初の試みとなる、インタラクティブな映像と音の空間表現を披露します。訪れた来場者が参加することで映像に変化をもたらし彩りを生成するなど、“PAO DOME”内で新しい空間インスタレーションを展開します。
- **世界初！？ロボットが主演の映画を制作・上映！**  
高橋 智隆 PAO では、高橋 智隆の手掛ける最新ロボット“ROPID”が主演するオール実写の短編映画を制作・上映します。監督は、You Tube で 300 万 PV を記録した「オオカミはブタを食べようと思った。」などの竹内 泰人。
- **藤村 忠寿が臨床心理学者と「水曜どうでしょう」論をトークセッション！**  
「水曜どうでしょう」のディレクター・藤村 忠寿・嬉野 雅道が、臨床心理学者・佐々木 玲仁（九州大学大学院人間環境学研究院 准教授）とトークを実施。意外な視点からの、これまでにないまったく新しい「水曜どうでしょう」論が展開されます！
- **超パノラマスクリーンから松尾 芭蕉が飛び出す！超次元的 3D 映像を体験！！**  
谷川 智洋 PAO では、映画監督・石井 岳龍（旧名：石井 聰互）が監督し、谷川 智洋が研究開発した 3D&バーチャルリアリティシステム「超パノラマスクリーン」を使用して、松尾 芭蕉の俳句の世界を 3D 映像で体験できます。
- **世界へ発信！影山 ヒロノブ、栗林 みな実らトップアニソン歌手によるスーパーアニソンライブ**  
アニソンライブとトークショーを 2 日にわたって開催。出演者は、影山 ヒロノブ、麻生 夏子、牧野 由依、栗林 みな実、橋本 みゆき、喜多 修平、佐咲 紗花。キーワードは「世界」と「新時代」。
- **3 月 26 日はオールナイト！「六本木アートナイト 2011」参加イベントを朝まで開催！**  
「六本木アートナイト 2011（URL：<http://www.roppongiartnight.com/>）」の参加イベント、midnight PAO を開催します。藤村 忠寿 PAO や movie PAO で制作された PAO オリジナル短編・中編映画に加え、PAO で生まれた様々な映像作品を上映します。また 2010 年 10 月の佐藤 雅彦 PAO で予告されたユーフラテスの映像も初披露！
- **“TOKYO FASHION”を映像で表現！空間演出との融合で新たな映像展開の実現！**  
生駒 芳子 PAO では、世界で最も多彩な形でトレンドを発信し続ける“TOKYO ファッション”の世界観を映像で表現。その映像を PAO DOME 内で上映し、その中で展開される空間と融合させ、スペシャル・ファッション・ラウンジを開催します。

➤ 前代未聞、壮大で圧巻な「知の20世紀曼荼羅一目次録」を初披露！

松岡 正剛 PAO では、知の巨人・松岡 正剛が成し遂げてきた「本」に関する驚異的な偉業の数々を映像で紹介。30年以上の月日をかけて一大編集した「知の21世紀曼荼羅一目次録」の初披露と、若手5人とのトークバトルを予定。

◆ タイムスケジュール

(各プログラム詳細は、公式ホームページ：<http://www.cofestapao.jp> をご覧ください)

※観覧申込み方法：「公式ホームページより事前応募受付…★印」

➤ 3月22日(火)

時間	プログラム名	事前応募	出演者
15:00 ～ 16:30	【トークイベント】 藤村 忠寿の仕事① 「水曜どうでしょうの風景」	★	<ul style="list-style-type: none"> <li>藤村 忠寿</li> <li>嬉野 雅道 (「水曜どうでしょう」ディレクター)</li> <li>佐々木 玲仁 (九州大学大学院人間環境学研究院准教授)</li> </ul>
18:00 ～ 20:30	【映像上映／トークイベント】 “コ・フェスタ PAO×SAPPORO ショートフェスト (SSF)” 「藤村 忠寿の短編映画まつり」	★	<ul style="list-style-type: none"> <li>藤村 忠寿</li> <li>久保 俊哉 (SSF プロデューサー)</li> <li>片岡 翔</li> <li>蓑輪 俊介</li> <li>渡辺 裕子</li> </ul>
17:00 ～ 21:00	【映像上映】 「PAO MEETS JFW ～TOKYO DRESSED & UNDRESSED」	★	

➤ 3月23日(水)

時間	プログラム名	事前応募	出演者
12:30 ～ 14:30	【映像上映／トークイベント】 藤村 忠寿の仕事② 「北の国から～演出」 HTB スペシャルドラマ「ミエルヒ」(2009) 特別上映	★	<ul style="list-style-type: none"> <li>藤村 忠寿</li> <li>嬉野 雅道 (「ミエルヒ」企画、プロデューサー)</li> </ul>
15:30 ～ 16:45	【トークイベント】 藤村 忠寿の仕事③ 「ウラ版・水曜どうでしょう」	★	<ul style="list-style-type: none"> <li>藤村 忠寿</li> <li>嬉野 雅道 (「水曜どうでしょう」ディレクター)</li> <li>工藤 哲也 (音響効果)</li> <li>小松 江里子 (スタイリスト)</li> <li>石坂 豊 (グッズ店長)</li> </ul>
18:30 ～ 21:00	【トークイベント／映像上映】 movie PAO	★	<ul style="list-style-type: none"> <li>久万 真路</li> <li>真利子 哲也</li> <li>黒崎 博</li> </ul>
11:00 ～ 21:00	【映像上映】 「PAO MEETS JFW ～TOKYO DRESSED & UNDRESSED」		

➤ 3月24日(木)

時間	プログラム名	事前応募	出演者
11:30 ～ 14:30	【映像上映】 PAO 映画祭①		
16:30 ～ 18:00	【トークイベント】 「TOKYO FASHION FRONT ROW」	★	<ul style="list-style-type: none"> <li>生駒 芳子</li> <li>佐々木 香</li> </ul>
19:00 ～ 20:30	【トークイベント】 「リアルとは何か？技術と表現の現場から」	★	<ul style="list-style-type: none"> <li>谷川 智洋</li> <li>石井 岳龍 (映画監督)</li> </ul>
10:00 ～ 17:00	【映像上映】 3D×バーチャルリアリティ体験 「A SUPER DIMENSION BASYO」	★	
11:00 ～ 21:00	【映像上映】 「PAO MEETS JFW ～TOKYO DRESSED & UNDRESSED」		

➤ 3月25日(金)

時間	プログラム名	事前応募	出演者
16:00 ～ 20:00	【映像上映／トークイベント】 「本に SM な気分」	★	<ul style="list-style-type: none"> <li>松岡 正剛</li> <li>工藤 岳 (TEAM LAB/広報・編集)</li> <li>幅允孝 (バッハ/ブックディレクター)</li> <li>石井 小麗 (太陽企画/プロジェクトディレクター)</li> <li>今氏 源太 (イシス編集学校学衆・慶應義塾大学環境情報学部)</li> <li>川野 貴志 (イシス編集学校学衆・金蘭千里学園国語教諭)</li> <li>太田 香保 (松岡 正剛事務所)</li> </ul>
11:00 ～ 14:30	【映像上映】 3D×バーチャルリアリティ体験 「A SUPER DIMENSION BASYO」	★	
15:00 ～ 20:00	【映像インスタレーション】 「join@art-design.tv」		

➤ 3月26日(土)

時間	プログラム名	事前応募	出演者
15:30 ~ 17:00	【トークイベント】 「join@art-design.tv」	★	<ul style="list-style-type: none"> <li>佐藤 可士和</li> <li>中村 勇吾</li> </ul>
20:00 ~ 21:45	【ライブ】 “NO ANISON NO LIFE” 第一夜「みんなのうた せかいのうた」	★	<ul style="list-style-type: none"> <li>影山 ヒロノブ</li> <li>牧野 由依</li> <li>麻生 夏子</li> <li>フランチェスカ・ダニ</li> <li>杏</li> </ul>
22:00 ~ 23:30	【映像上映／トークイベント】 「ロボットと映画の幸せな夜」 ※六本木アートナイト参加イベント	★	<ul style="list-style-type: none"> <li>高橋 智隆</li> <li>竹内 泰人</li> <li>ROPID</li> </ul>
1:00 ~ 6:30	【映像上映】 「midnight PAO」 ※六本木アートナイト参加イベント		
11:00 ~ 5:00	【映像インスタレーション】 「join@art-design.tv」		

➤ 3月27日(日)

時間	プログラム名	事前応募	出演者
18:00 ~ 20:00	【ライブ】 “NO ANISON NO LIFE” 第二夜「“ゼロ”のうた」	★	<ul style="list-style-type: none"> <li>栗林 みな実</li> <li>橋本 みゆき</li> <li>喜多 修平</li> <li>佐咲 紗花</li> <li>フランチェスカ・ダニ</li> </ul>
11:30 ~ 14:30	【映像上映】 PAO 映画祭②		
11:00 ~ 21:00	【映像インスタレーション】 「join@art-design.tv」		